

## Het jaar in het algemeen

### Het bestuur

Het bestuur bestond uit Frida Badoux (voorzitter en hoofd tentoonstellingen), Jan Bloemink (penningmeester), Anneke Stavast (secretaris), Hans Bekker (bestuurslid) en Jannie Fransman (bestuurslid). Verder ondersteunt Theo Schoonhoven de penningmeester met het bijhouden van de financiële administratie.

### Subsidies

Voor 2017 is voor de algemene exploitatie een subsidie ontvangen van de gemeente. Verder is per tentoonstelling een subsidie gevraagd aan de gemeente en diverse fondsen op basis van de begroting van de tentoonstelling. Ook de donaties van Vrienden en leden van de Club van 100 zorgen ervoor dat wij kunnen blijven bestaan.

### Vrijwilligers

Op dit moment hebben wij als gastheer/vrouw 14 vrijwilligers. Zij verlenen ook hand- en spandiensten bij het afbreken en inrichten van de tentoonstellingen en sommigen hebben zitting in een werkgroep voor een tentoonstelling. Het museum is via de Nieuwsbrief en de Vrijwilligerscentrale op zoek naar vrijwilligers voor de functie van gastheer/vrouw, maar ook voor specifieke taken, zoals bijhouden administratie Vrienden/Club van 100, en het ontwikkelen van contacten met zorgcentra en scholen en het aanbieden van een programma.

### Activiteiten

2017 was een fijn jaar voor het museum Met name de tentoonstelling Verdwenen Industrieën deel I trok veel bezoekers. Samen met leerlingen van het IJburg College hebben we een tentoonstelling gehad over de geschiedenis van Amsterdam Noord door de ogen van de leerlingen. Daarna is er een korte overzichtstentoonstelling ingericht over afgelopen tentoonstellingen. Vanaf september staat de tentoonstelling Immigranten.

Verder hebben we deelgenomen aan een aantal externe activiteiten: Open Monumentendagen, 24H Amsterdam Noord, het Noorderparkfestival en de Markt van historische verenigingen, Open Ateliers.

In de diverse tentoonstellingen wordt gebruik gemaakt van foto-, film- en videomateriaal. Hiervoor worden i-pads, tv's en een groot scherm gebruikt. Het digitale materiaal is ook te zien in onze bioscoop of in de benedenruimte op een tv.

Verder is op de bovenverdieping de Gemiste tentoonstelling Wonen in Noord en Verdwenen industrie deel 1 in verkorte vorm te zien. Ook is een apart plekje ingericht voor de maquette van het badhuis met achtergrondinformatie.

En natuurlijk hebben we boven ook nog de bioscoopzaal waar standaard een film draait, maar die ook gebruikt wordt om rustig een wat langere film of documentaire uit ons archief te bekijken.



### **Externe contacten en gebruik van de ruimten door derden.**

Ook dit jaar weer werd het museum verscheidene keren ter beschikking gesteld voor overleg van Cultuurtafel, Stadsdeel, Museum om de hoek, taalgroepen en voor verjaardagen en jubilea. Veelal werd daarbij gevraagd om een aangepaste fiets-wandeltocht o.l.v. een gids. Jaap Lekkerkerker heeft hier zorg voor gedragen. Ook werden groepen ontvangen die in het kader van een taalcursus een bezoek brachten aan het museum.

Het museum werkt o.a. samen met de Cultuurtafel, Museum om de hoek, NDSM-museum, Kromhoutmuseum, HATOZ en het HCAN voor ontwikkeling en gebruikmaking van elkaars kennis.

### **Tentoonstellingen in 2017**

#### **Verdwenen industrieën deel 1. ADM, Draka, Kromhout Motoren tot eind mei 2017**

De tentoonstellingsruimte is ingericht als magazijn en in het midden staat een grote maquette van het DRAKA terrein. We hebben van het Kromhoutmuseum materiaal gekregen en voor het magazijn van de ADM hebben wij van particulieren materialen in bruikleen gekregen.

Totaal aantal bezoekers 1.200



De tentoonstelling Verdwenen industrieën in Noord-deel I met aandacht voor ADM, Kromhout motoren en de DRAKA was zo'n succes dat we deze hebben laten doorlopen tot eind mei 2017.

Er zijn foto's, objecten, archieven en veel films te zien. O.a. een bedrijfsfilm uit 1910 van de DRAKA. Een aantal films hebben wij via het EYE filmarchief gekregen. Deze films waren te zien in de tentoonstellingsruimte en na mei in onze bioscoop op verzoek. Er is gebruik gemaakt van moderne expositiemiddelen zoals tablets, een led scherm, elektronische fotolijsten, waardoor in de expositie bewegende beelden en animaties en historische beelden getoond konden worden.

Naast de expositie was er in 2017 een uitgebreid randprogramma met lezingen en excursies.



22 januari	Lezing Daphne over Hobbe Smith
29 januari	Lezing Rob Goldsteen( Stichting promotie maritieme tradities).over mijnenveger Mahu
5 februari	Lezing Ruud v.d. Sluis ADM/NDSM
19 februari	Bezoek aan het Kromhoutmuseum
19 maart	Excursie naar Kromhout
9 april	Film Draka i FC Hyena
22 april	Fietstocht NDSM, Mahu
23 april	Wandeling Hamergebied

<b>Overzichtstentoonstelling</b>	12 mei -25 juni 2017
----------------------------------	----------------------

Vanaf 12 mei tot 25 juni 2017 was er een overzichtstentoonstelling te bezichtigen.

De volgende thema's waren te zien en te bewonderen.

- 100 jaar trouwen in Noord
- Gehoord in Noord
- Mijn jeugd in Noord
- Badhuizen in Amsterdam
- De Waterlandse melkschuit
- Mijn jeugd in Noord
- Over de brug
- Proef Noord
- Scholen van Noord
- Wonen in Noord
- Water in Noord.

Veel bezoekers vonden het leuk en leerzaam om diverse aspecten van de geschiedenis van Noord in vogelvlucht te zien via foto's, teksten en films.

<b>Tentoonstelling Geschiedenis van Amsterdam Noord ingericht door leerlingen van het IJburgcollege</b>	9 juli – 22 augustus 2017 150 bezoekers
---	--

In de loop van 2017 is het MAN een samenwerkingsverband aangegaan met het IJburgcollege. Twee docenten van het IJburgcollege, Rob Hap en Stijn de Wit namen contact op met het museum. Zij wilden 25 leerlingen van 5 VWO een tentoonstelling in het MAN laten ontwerpen over de geschiedenis van Amsterdam

- Noord. Het museum ziet educatie en samenwerking met onderwijsinstellingen als een belangrijk aspect van haar werk en is hier enthousiast in mee gegaan. Het museum trad op als opdrachtgever; het IJburgcollege als uitvoerder onder de naam IJXPO.

Medio mei werd de aftrap van dit project gegeven: de leerlingen kwamen naar het museum en maakten in twee groepen een fietstocht door Noord onder leiding van Jaap Lekkerkerk.

De andere groep ging met de begeleiders vanuit het museum – Jannie Fransman, Gillis Kersting, Kune v.d. Meer en Anneke Stavast, brainstormen over het maken van een tentoonstelling. In de daaropvolgende weken kwamen we afwisselend in het IJburgcollege en in het Museum bij elkaar. De geschiedenis van Amsterdam Noord werd in vijf periodes verdeeld en de leerlingen verspreidden zich over vijf groepjes. Elk groepje koos een toonaangevend persoon uit die periode. Vanuit het perspectief van deze persoon werd de tentoonstelling ingericht. Aan ieder groepje werd een begeleider vanuit het museum toegevoegd.

<i>Periode</i>	<i>figuur</i>	<i>begeleider</i>
Middeleeuwen	Pater Sla	Gillis Kersting
Gouden eeuw	Elsje	Anneke Stavast
Franse tijd	Koning Willem I	Jannie Fransman
1900 - 1945	Spanjestrider	Jaap Lekkerkerk
Na 1945	bewoners	Kune v.d. Meer

De werkwijze met IJXPO was nieuw voor het museum waar tentoonstellingen lang worden voorbereid en de inrichting meerdere dagen in beslag neemt. Het enthousiasme van de meeste leerlingen was heel inspirerend. Zij kwamen met verrassende invalshoeken. Het heeft geleid tot een hele leuke tentoonstelling, die tot eind augustus in het museum is blijven staan.

<b>100 jaar immigranten in Noord</b>	1 september 2017-1 januari 2018
--------------------------------------	---------------------------------

1 september 2017-1 januari 2018  
Het aantal bezoekers was rond de 500.

In deze tentoonstelling geven wij een overzicht van de immigratie in Noord vanaf 1900 tot heden. Door middel van foto's, interviews en teksten vertellen zij over tradities, aanpassingen en dromen. Aan bod komen diverse nationaliteiten o.a. uit: België, Duitsland, Indonesië, Spanje, Marokko, Italië, Chinezen Suriname, Polen, Soedan, Irak, Syrië, maar ook uit Amerika.

Daarnaast is er een krant gemaakt, waarin een aantal interviews met de immigranten, die in Noord wonen afgedrukt zijn. Door het adverteren van diverse kleine en grote bedrijven in Noord werden de kosten gedekt voor de oplage van 2500 ex. En ook werd op deze manier weer een andere doelgroep op de hoogte gebracht van het nut en de functie van ons museum.

Gedurende de periode dat deze tentoonstelling getoond werd, hebben er diverse evenementen plaats gevonden:

24 september 2017	Lezing: Introductie cursus Amsterdam Noord door Jan Donkers	De schrijver van verplichte Noord literatuur voor iedereen die gaat houden van dit deel van de Amsterdam keert even terug om deze zondag een college voor beginnende Noorderlingen te houden. Houdt rekening met een onverwacht schriftelijke overhoring!!
8 oktober 2017	Een lezing door de heer B.Schuurman over een stamboom onderzoek.	Een lezing door de heer B.Schuurman over een stamboom onderzoek.. De Nederlandse archieven zetten steeds meer van hun bronnen op het internet in de vorm van scans van origineel archiefmateriaal. Maar hoe moet je daar nu in zoeken? Deze middag wordt u uitgelegd hoe men, aan de hand van de Burgerlijke Stand, Bevolkingsregisters en Doop- , Trouw- en Begraafboeken, de goede gegevens aan elkaar kan koppelen op zoek naar uw voorvaders.
19 november 2017	Anke van Ruler van Doras komt een presentatie geven over het buurtproject "Warm Welkom".	Anke van Ruler van Doras komt een presentatie geven over het buurtproject "Warm Welkom". Dit is een project waarbij mensen, die gevlucht zijn uit hun land voor de oorlog, en net een status hebben gekregen door buurtbewoners worden opgevangen en wegwijs worden gemaakt in de buurt
10 december 2017	Een workshop "Inburgeren". Peter Lievense en Trix Reijn begeleiden de workshop. Gastspreker: Anna Maria de Van de Wijs.	Een workshop "Inburgeren". Peter Lievense en Trix Reijn begeleiden de workshop. Gastspreker: Anna Maria de Van de Wijs. Om in te burgeren kunt u eerst een zelf te betalen cursus volgen, maar dat is niet verplicht. Daarna moet u een inburgeringsexamen doen. "Hoe voelt dat examen doen om ergens te wonen? Zou u slagen voor het inburgeringsexamen Noord? Muzikale omlijsting De mannen van Noord.

## Diverse

Groepsbezoeken: fiets-wandeloctocht op aanvraag	Gemeente, TOPTaal, Jeugdbescherming, buurtvergaderingen, verjaardagen, familieuitjes.	450 personen	
Bijzondere dagen:	Open Atelier	230 personen	
	Open Monumenten	489 personen	
	24H Noord: verhalen uit de jeugd van Peter Lievense	68 personen	
	Noorderparkfestival		
	Markt historische verenigingen		

## Publiciteit

- E-flyer via de gratis nieuwsbrief van het Museum Amsterdam Noord (1500 abonnees)
- Vermelding op websites over Amsterdam Noord, o.a.: I Love Noord, TOP Amsterdam, Cultuurtafel, Historisch Centrum Amsterdam Noord (HCAN)
- E-flyer historische verenigingen in Amsterdam Noord
- Social Media: website en facebook
- Persberichten naar media, o.a. huis-aan-huisbladen (Echo, Stadsblad, Gemeente Amsterdam), kranten (Parool, NRC), Uitagenda's (Ilovenoord agenda, Amsterdam Noord agenda, Uitkrant, Parool, NRC), lokale radio en televisieomroepen.

Meestal worden de gestuurde persberichten door de betreffende media geplaatst

## **Vooruitblik 2018**

*Tot eind maart* is de tentoonstelling 100 jaar Immigranten nog te zien.  
*Vanaf 7 april* de tentoonstelling Noord spoort; het spoor terug in Noord met beelden en informatie over de Blauwe tram die tot 1956 over de Meeuwenlaan naar o.a. Volendam en De Rijk reed. En natuurlijk aandacht voor de NoordZuidlijn van de metro.

*Vanaf oktober* besteden we aandacht aan 100 jaar Vogeldorp.  
 Ook dit jaar zullen we weer meedoen aan allerlei bijzondere dagen zoals o.a. Open Monumentendag, Maand van de geschiedenis, Noorderparkfestival, markt van historische verenigingen en andere geschiedenis gerelateerde evenementen.

### Fiets- en wandeltochten

- Er wordt gewerkt aan het uitzetten van een nieuwe fietstocht langs Noordoogst (stadlandbouw op de Melkweg TOZ), een paddenstoelenkwekerij, schapenfokkerij e.d.
- Het nieuwe fietspad naar Zaandam dat eind december open is gegaan biedt ook mogelijkheden voor een nieuwe fietstocht.
- De fiets- en wandeltochten beginnen in het museum met een kopje koffie/thee en uitleg van Jaap. Sommige groepen bezoeken dan ook uitgebreid het museum. Dit zou een aparte reservering moeten worden.

Daarnaast is er de mogelijkheid voor wandeling en/of fietstocht met een gids op aanvraag. Dit wordt verzorgd door Jaap Lekkerkerker.